

**Versão em Português****ARTICLE***Monographic Issue 2(04) – WEAVE OF KNOWLEDGE AND ‘COM-VERSATIONS’ IN THE PRODUCTION OF CONTEMPORARY SCIENCE***MEMORY AND BELONGING OF THE MANAUARA POPULATION:
FLAGS FROM THE PONTA NEGRA BEACH COMPLEX**

iD PEIXOTO DE OLIVEIRA, Anny Gabrielly*
*University of Caxias do Sul (UCS), Caxias do Sul, Brazil. *Corresponding author (agpo.tur17@uea.edu.br)*

iD BAPTISTA, Maria Luiza Cardinale
University of Caxias do Sul (UCS), Caxias do Sul, Brazil.

PUBLISHED: 11/04/2022**ACCEPTED: 28/03/2022****SUBMITTED: 09/01/2022****COPYRIGHT NOTICE:**

© 2022 by authors. Licensee ERUDITUS®. This article is an **open access** article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

CITE THIS PAPER:

Peixoto de Oliveira, Anny G.; Baptista, Maria L. C. (2022). "Memory and belonging of the Manauara population: flags from the Ponta Negra beach complex" *Journal of Social Sciences: Transformations & Transitions (JOSSTT)* 2(04):16. DOI: <https://doi.org/10.52459/josstt24160422>

ABSTRACT

Manaus, the capital of Amazonas (Brazil), is a city that is not bathed by the sea, but there are still freshwater beaches on the banks of the Rio Negro, the most famous being Ponta Negra beach. The place, in addition to serving as a bath for tourists and residents, is also a complex that involves the sale of local products, a playground for children to have fun, an amphitheatre, a hiking trail, and a skating rink, being frequented by people of all ages, sex and social status. Therefore, the general objective of the study involves the analysis of the feeling of belonging and the memory of the Manaus population, based on signs resulting from the link with Ponta Negra beach. As specific objectives, we seek to present historical aspects of Praia da Ponta Negra, reflect on the memory and belonging of the manauara¹ population in relation to the beach and describe if there is a feeling of belonging and bonding of the manauaras with the Ponta Negra beach. The methodology of the research can be classified as transversal, qualitative and quantitative in its approach. The objectives are exploratory and descriptive, and the object of the study is a non-probabilistic sample, where the data collection will take place through direct observation, in addition, the field research will be carried out within the manauara population with questionnaires via open and closed interviews. This study found that there is a feeling of belonging and that people have strong memories concerning the place, shaping a little of their personality and experience with each other.

KEYWORDS

Tourism, Memory, Belonging, Experiences, Manaus, Communications.

¹ Manauara is the name given to those born in the city of Manaus, capital of Amazonas, in northern Brazil.

1. INTRODUCTION

Manaus is the capital of the state of Amazonas, in the north of Brazil, considered a place that presents a great economic prominence, in contrast to the fact that it is located in the centre of the largest tropical forest in the world and is bathed by the Rio Negro. Manaus has several attractions of the most different types for the most different people, where the old, the modern and the natural environment coexist in the same place, being made for both those who come from abroad and those who reside in the city. One of the main attractions is the beaches, which despite not being composed of saltwater, are a great success in the region. The main one is Praia da Ponta Negra, which, in addition to being a place for bathing, also has elements that cater to the public of all ages (Sousa, 2016).

The Ponta Negra Beach, especially at night and on weekends, is the key point for leisure in Manaus. This is due to the fact that the site encompasses more than one beach, but an entire complex involving physical activities, a playground for children, a food court and an amphitheatre for artistic presentations. The Ponta Negra Beach Complex is a significant place for leisure in Manaus, many people go alone, with friends or family to spend time, bathe on the banks of the Rio Negro, exercise, as the place covers a large concentration of distraction for all ages.

The complex is also very popular for tourists, as the landscape is idyllic, has options for entertainment and you can enjoy the local cuisine, being a must-visit for anyone wanting to know Manaus. Many stories and experiences have already taken place in the place, where many of them may have been kept in memory in a special way. Therefore, the question arises: does the Manaus population have a feeling of belonging and bond with the Ponta Negra complex?

To answer this problem, objectives were defined to be able to achieve it. The general objective of this study is to analyze the sense of belonging and memory of the manauara population, based on signs resulting from the link with Ponta Negra beach. To achieve the general objective, the specific objectives are to present the historical aspects of Praia da Ponta Negra; reflect on the memory and belonging of the Manaus population in relation to the beach, and describe if there is a feeling of belonging and bonding between the manauaras and Ponta Negra beach.

As a methodology, the study is classified as cross-sectional and qualitative, with a non-probabilistic sample for convenience, with the Free and Informed Consent Term being applied together with an open interview to ascertain the Manaus feeling towards the Ponta Negra Complex through the Google Forms platform.

A city can only be good for tourism if it is also good for the resident. Because of this, it is interesting to analyze how is the development, link and belonging to the elements of the city, which in the case of this study are the elements of the city of Manaus, segmenting to Ponta Negra.

Another justifiable factor for this research was based on the researcher's resident view, observing moments of joy and striking moments in a distinct portion of the population who saw the Praia da Ponta Negra Complex as a place to talk, have fun and play sports.

It is expected that, as it is a place well frequented by the population of the city for the purpose of leisure, people must have some sense of belonging because they should have memorable experiences with themselves, friends, and family.

2. CONCEPTS OF MEMORY AND BELONGING

Memory is related to the human being's ability to talk and remember experiences that involve the past. Bringing it to a human concept, it can be said that memory has become a social phenomenon, since it involves the relationships between individuals via socio-cultural aspects in family, professional, political, religious environments, among others (Lara, 2016).

As Dias (2015) points out, the formation of memories of each individual occurs with the junction of collective and individual memories, requiring that each person and the group interact to keep it alive in the conscious and unconscious. Memory has an identifying factor for each human being, and when a memory becomes something good to be remembered, it generates an impact on the individual about some element and/or place. A place can leave an impression important mark on people, impacting their personal experience, leading to a life with unique experiences.

Memory is linked to the construction of identity and the perception of what everyone is linked to, where the human being is constituted by affection. Human beings seek to have contact with elements that bring happiness, thus avoiding those that bring sadness. In the first case, it is sought to live together even more and preserve what is good in human lives, thus creating an attachment and a feeling of belonging to that situation, element, and place (Mello & Mastrocola, 2019).

The feeling of belonging is something difficult to define, but it is known that this feeling creates a link between the person and the place, with a healthy form of attachment to that location. The individual can look for that place to recognize himself, as he attributes symbols and values present their full of singularities, where this feeling arises from one or several memories in relation to some specific element, becoming something special in a positive or negative sense, that reminds that human being (Cardoso et al., 2017).

Belonging can be understood as a form of identification of man with the elements that are present in his experience. In that location, there is something that is part of history and that is also part of the history of those who live there. This feeling of identification is something natural in the historiography of human beings, as many objects are intrinsically related to the trajectory of humanity, with this natural identification (Tuan, 2013).

Many of these elements and objects end up becoming cultural heritage, which is the case of Praia da Ponta Negra, where, according to Law No. 4,936, of September 30, 2019, Praia da Ponta Negra was declared a Cultural Heritage of Nature Immaterial from the State of Amazonas, as it was found a link between the population and the importance of that place.

Heritage occurs from the moment that there are collective experiences that are important to the community, being relevant for the union of people, representing the identity of that population. In this way, the feeling of belonging is established and recognized by the community, being protected by the same, which is the case of the Ponta Negra Beach Complex (Messias et al., 2020).

3. METHODOLOGY

It is understood that the methodology shows the paths taken by the researcher to find the results associated with specific objectives. The information and results present in this article were

obtained from the reports of Manaus residents about the Ponta Negra Complex and how they feel about that location, along with their stories and experiences there.

3.1. Type of Study and Sampling

It is considered a cross-sectional and descriptive study, according to Hulley et al. (2015), the measurements were made on a single occasion, where a sample of the population was drawn to observe the variables within this sample that attends the Ponta Negra Beach Complex based on the plausibility of the population, having previous information about the place to describe the process of the belonging feeling.

It is considered a qualitative study because, in accordance with Soares (2019), a qualitative study involves obtaining all the descriptive data that were acquired from the researcher's contact with what is studied, portraying the participant's perspective, and this study makes this analysis. And the sample is non-probabilistic for convenience, where habits, opinions, and views can be more easily observed.

The research participants are young adults, over 18 years old, residents of Manaus, and of any gender.

Table 1: Survey Sampling

Age		Hometown	Interviewed Gender
21 years old	One Pearson	Manaus – Amazonas	Woman
22 years old	Three People	Manaus – Amazonas	Women
23 years old	Three People	Manaus – Amazonas	Two Women and One Man
24 years old	Two People	Manaus – Amazonas	Women
25 years old	One Pearson	Manaus – Amazonas	Woman

Source: Authors' elaboration.

3.2. Inclusion, Non-Inclusion, and Exclusion Criteria

Individuals over 18 years of age, residents of the city of Manaus who were willing to talk about their experiences in the Praia da Ponta Negra Complex, voluntarily agreeing with the Informed Consent Form were included. Those who are not included in the survey are individuals who did not agree with the Informed Consent Form and who are not residents of Manaus. The exclusion criterion was related to people who have not had any outstanding experience, a feeling of belonging and those who do not attend Ponta Negra.

3.3. Collection Procedures

The research will be done in a documentary and bibliographic way, where according to Fonseca (2002), documentary research uses primary sources with data and information that have not

been treated in a scientific way such as data in newspapers and magazines, and the bibliography that is constituted by material already prepared, basically consisting of books and scientific articles on tourism and methodology, in the case of this study. The Free and Informed Consent Term was applied, together with an open interview to ascertain the feeling of belonging to the Ponta Negra Beach Complex.

3.4. Data Analysis

The research took place with the help of the Google Forms platform, to collect the reports of residents in relation to Ponta Negra. Through the Google Forms platform, between January 1st and 5th, 2022, the information was collected from 10 people, to find out about the reflection and memory that the manauaras have towards the Ponta Negra Complex.

The questionnaire had 5 questions. The first was about the Free and Informed Consent Term, to know if they understood the purpose of the study and that all doubts were clarified, and that free consent was given to carry out the research. The next two questions were for basic information such as name and age. The fourth was to report any experience related to the Ponta Negra Complex and the fifth was to find out if the place brought any feeling of belonging or attachment to the interviewees.

The choice of this tool was due to the fact that we are still living in a pandemic. The city of Manaus is currently experiencing the third wave of Covid-19 with cases of the disease growing even more because of those who have not yet been vaccinated, for the safety of researchers and the population itself, an online questionnaire was the best choice. Besides the online questionnaire, the analysis was also performed using images found online that help describe the results.

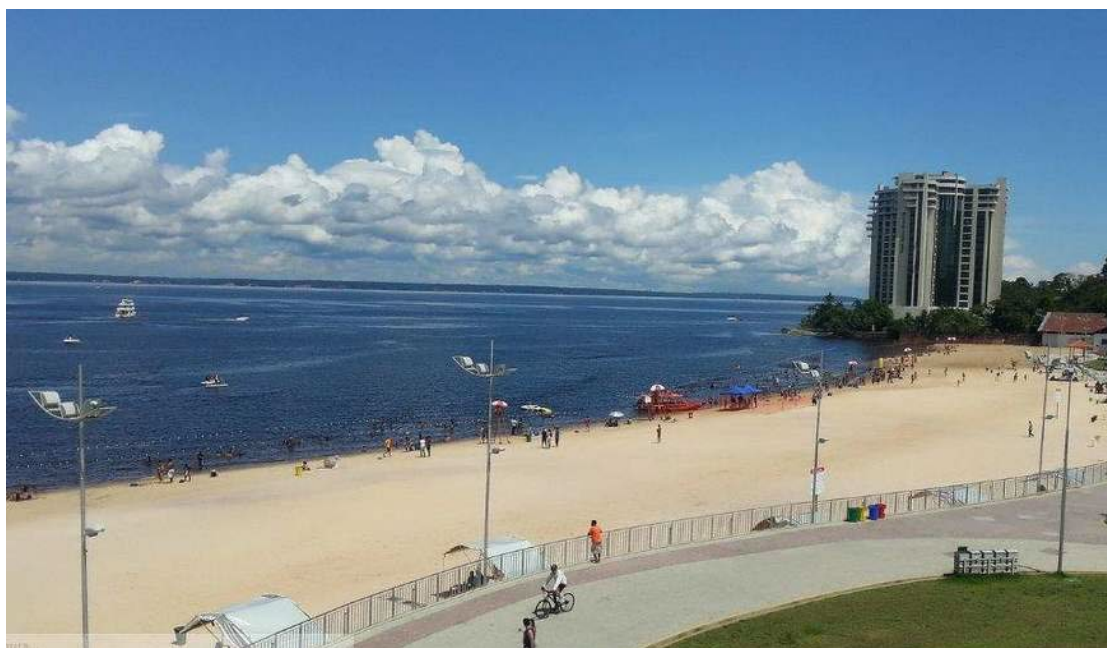
4. RESULTS

4.1. History of Ponta Negra Beach

Ponta Negra Beach is located in a neighbourhood that bears the same name as the beach, located in the West Zone of the city, on the left bank of the Rio Negro. The avenue that gives access to the beach is Avenida Coronel Teixeira, one of the main avenues in the neighbourhood. There were three periods in the history of Manaus that influenced the development of Praia da Ponta Negra. The first was the Era of Rubber during the 1880s and 1900s, where the city as a whole underwent a whole urban and architectural transformation ([Santos & Ribeiro, 2010](#)).

Below is a photo, taken on a weekday, that shows part of Ponta Negra Beach and shows some people having a good time on the beach with their family and friends (Figure 1).

Figure 1: Ponta Negra Beach Complex



Source: Portal Acrítica ([2019](#)).

For a long time, access to the site, formerly called Areal, was only allowed by boat, as it was an isolated location in the city. It was only during the government of Gilberto Mestrinho, from 1959 to 1963, that the road for easier access to the region was built. This was the second moment in the development of Praia da Ponta Negra and, after that government, that location began to modernize ([Sousa, 2015](#)).

Today the Ponta Negra neighbourhood is considered one of the noblest neighbourhoods in the city. Ponta Negra Beach underwent several modifications to better serve the population. In the past, the beach could only be visited during the dry period of the Rio Negro from September onwards, but with the landfill work, the beach has become perennial. For the beach to become accessible, about a million cubic meters of sand were spent to backfill the beach strip ([IMPLURB, 2014](#)).

This change occurred because, in 2014, Manaus was one of the venues for the Soccer World Cup. The mayor at the time, Amazonino Mendes, knowing that the World Cup would take place in June, knew that the tourist would not have access to the beach and so began the project to modernize the site, spending a total of R\$29 million, including the boardwalk, gazebo and garage building, skate park, where the beach was released to the public on April 10, 2013 ([Ferreira, 2013](#)).

Another photo taken shows the skating rink that is located in the Ponta Negra Complex. That proves that the Complex is a place for every taste and person and is also a place to practice sport (Figure 2).

Figure 2: Ponta Negra Beach Complex Skate Rink

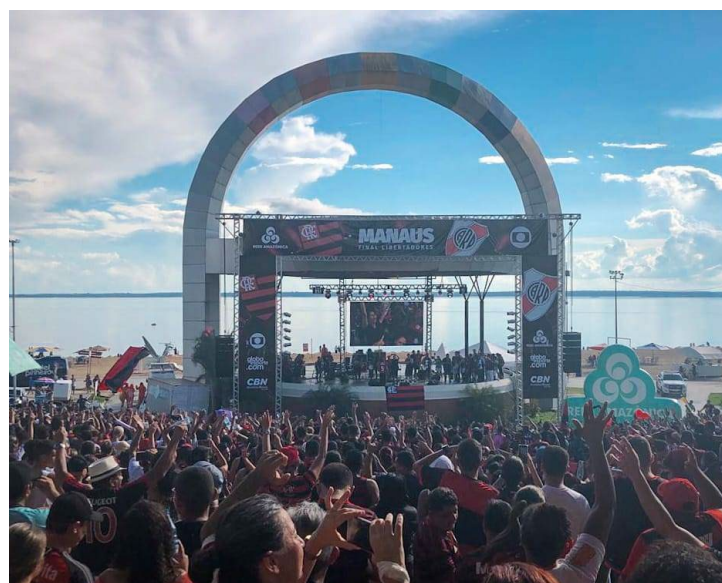


Source: Prefeitura de Manaus (2021).

For the 2014 World Cup, an amphitheatre was also created in the Ponta Negra Complex, with the capacity to receive an audience of approximately 35,000 fans per day for the exhibition of the World Cup games. Currently, the site serves for the exhibition of concerts, events, cultural activities, and presentations free of charge for the Manaus population, where it can be said that this was the third moment of the development of the Complex, the image below shows the amphitheatre being used for events in general (Severiano, 2014).

Now, this other photo shows the Amphitheatre of the Ponta Negra Complex, there is a place where happens various types of events. In the case of this figure, it's about an event for fans so a soccer competition that happens in 2019, but in this amphitheatre also happens another type of event where many people attend the place (Figure 3).

Figure 3. Amphitheatre of the Ponta Negra Complex



Source: L. Freitas (2019).

The situation has improved for those attending, but if Manaus were not one of the host cities of the 2014 World Cup, would these changes have been carried out? Are outsiders more important to the government than the residents themselves? This raises the question of whether this tourist complex was designed exclusively for tourists and not for the population, but anyway, residents make good use of the place.

4.2. Reflection on the Memory and Belonging of the Manauara Population to the Ponta Negra Beach Complex

The answers were the most diverse, the first interviewee recalled family moments, *“I remember having several family moments in this place, going to the black point reminds me of family and joy”* (Informant 1). For this participant, the location brings a feeling of happiness. The second interviewee recalled a family experience, she says that: *“I went to the beach on a Sunday with the whole family and we stayed all morning”* (Informant 2).

The third recalled a warm memory with her father, she points out that: *“before the beach was the way it is today, my father would go there to take a shower, it’s a good memory I have with him”* (Informant 3). The fourth to answer the questionnaire he also quoted the family, *“I remember going for a walk with my family and eating ice cream at Glacial”* (Informant 4).

The fifth participant informed that:

when I was a child and Ponta Negra had not yet been revitalized, my family and I went almost every weekend in order to walk my dog on the boardwalk and have our ice cream at Glacial in addition to watching the Bois shows. It was a time when we could walk around calmly and enjoy the view as well as look at the products being sold in the stalls. However, nowadays it has become an experience that requires a lot of patience and attention due to the large number of people approaching you asking for money or offering something every minute and the lack of security. I believe that in my case, I have a feeling of nostalgia and a great sense of belonging to what Ponta Negra once was (Informant 5)

This “Glacial” mentioned in the last two statements above is an Amazon ice cream chain, which provides ice cream and its derivatives in the most diverse flavours but uses mainly typical products from the region of the Amazon region. It is interesting to see how flavours and food, whatever it is, also provide a warm and cosy feeling in people.

In the fifth testimony, it is interesting to verify the issue of security within the Ponta Negra Complex. Generally, touristic places have greater attention from the government, concerning the safety and comfort of those who transit there. The participant likes the place, but these points involving safety leave something to be desired, but it is not something that prevents nostalgia and the feeling of belonging to the place.

In the sixth statement, the interviewee says:

the day I had a picnic with my friend, stayed in my memory because it is a very beautiful place to see the landscape and also because my friend no longer lives in Manaus. This was so important to me (Informant 6)

The seventh interviewee points out that:

I remember days in my childhood when my family planned to go out at night, and we walked along the Ponta Negra boardwalk before the time of its retirement. It wasn't like it was a super attraction, but it was a cheap and affordable option because until then it was a way to enjoy each other's presence and look at Rio (Informant 7)

The eighth participant informed that:

when I think of an experience, I remember recently visiting the Complex after the renovation of Ponta Negra, the structure and spaces are more inviting, and so are the environments. I don't have a very significant memory in my childhood about Ponta Negra, just a few visits made as a family, as the complex for me, and its main function, is to receive and have environments that families can visit and have a moment of leisure. So my memory and experience would be focused on being a place where I could enjoy and walk around the spaces, enjoying the view of the river and the complex itself (Informant 8)

In these last three testimonials, we see small extremes. The sixth and seventh point to memories in relation to outings with family and friends, enjoying the presence of each one. In the eighth statement, it is seen that the Ponta Negra Beach Complex does not have such a significant memory in the participant, but she demonstrates an affection for the place in her speech.

The ninth respondent highlights an event that took place at the site. She says that:

Christmas/New Year lights and decorations used to be a tradition, we visited every year. A good memory I have is of a new year, the traffic jam was so big that it didn't move, the fireworks ended up happening and we watched it from the car, near the beach sidewalk, it was still magical (Informant 9)

The ninth participant recalled a happy moment she had with her family at an event, more precisely the New Year celebrations. However, her experience was not complete, due to the traffic jam that was at the access point to the complex, but even with this deficit in the experience, the interviewee felt a charming feeling with the fireworks display, despite having seen it inside a car and close to the boardwalk.

The tenth and last participant reported that:

I have childhood memories, more precisely of adolescence, when my family and I took regular walks on weekends, and –sometimes– in the middle of the week to take my nephew on a bike ride. There were several times, where we walked, ate ice cream, ate shrimp and tacacá farofa, watched the waters from the Rio Negro, the Phellippe Daou Bridge and the planes approaching land at the airport. These are moments that I keep deep in my heart, and that, along with hundreds of thousands (at least) of manauaras who frequent the Ponta Negra complex. I am grateful for the existence of the attraction, and I am proud to have it in my memory and in my city (Informant 10)

In this last statement, it is possible to see how the experience in the place was significant and the food memory is also part of this affection. The foods that the interviewee mentioned are typical in northern Brazil, and it is also interesting to analyze that, even indirectly, Glacial Ice Cream was mentioned again, along with the power of foods, as a positive factor in memory.

Based on what the interviewees said, it is possible to analyze that the Ponta Negra Complex is part of people's memories. The place was and continues to be a uniting factor between family and friends, with the most diverse experiences, conversations, and moments in which the bond between people was strengthened. The testimonies analyzed showed different experiences in relation to the Ponta Negra Complex and, although different, it was found that most of the interviewees had some feeling of attachment, bond, and a sense of belonging, as can be seen in the graph below.

Of those interviewed, 80% said that the Ponta Negra Beach Complex made them feel a sense of belonging to the place, as there are strong memories that ended up forming a small part of each person's personality. Only 20% said they do not have this feeling about the complex, but, according to their respective statements, they like the place and recognize its importance to the Manaus society.

As Lara (2016) points out, a memory comes from a social phenomenon, where it depends on the relationship that each one has that comes from contact with family, friends. This recalls the concept of Mello and Mastrocola (2019), where memory has to do with individual identity, which ends up building a form of affection for some places or persons. In the case of this study, the reports indicate that they developed bonds and memories with loved ones in the Ponta Negra Beach Complex, bringing out the feeling of belonging and identification with the place.

5. CONCLUSION

Several aspects shape each human being throughout his life. The main characteristics result from experiences that are lived and exchanged. The act of talking is one of the essential values for human evolution. In this sense, often, the place where a conversation or any other type of experience took place is essential for creating a feeling of attachment to that place and for self-recognition to emerge, based on the feeling of belonging.

Manaus is a city that has history, the rubber produced in the region was exported to the whole world, at the time it was called the Paris of the Tropics. The place where the Ponta Negra Beach Complex is located today developed along with the history of the city, passing through several moments of Manaus' glory, being important in several aspects for the growth of the capital of Amazonas, in the North of Brazil.

Today, the place is considered a noble part of the city, but despite this, the population of several neighbourhoods frequent Ponta Negra to have a good time with family and friends and to exercise on the boardwalk or practice some other sport. This study showed that the Complex is a frequented and indispensable place for those who want to know Manaus, the reports showed that the place is versatile, and anyone can attend. Of course, it has issues to be improved, but despite that, it has the heart of the manauaras.

This research showed that the Ponta Negra Complex was something that was present in the life of manauara, the population of the city, in various spheres of life, having been marked in memory and being remembered with affection by residents. In this case, the feeling of belonging and the bond one has with the place, where the population can see themselves in the Complex, was verified, bringing mixed and nostalgic feelings for what was spent there, according to each one's life.

This study points to the importance of the theme and approach, referring to the importance of producing other studies, to analyze whether other elements of the city arouse the same interest that the Ponta Negra Beach Complex awakens in Manaus, and if it does not arouse, it is interesting to know why this occurs.

FUNDING: The authors did not receive any external funding.

CONFLICT OF INTEREST: The authors declare no conflict of interest.

REFERENCES

- Cardoso, D., Cura, S., Viana, W., Queiroz, L., & Costa, M. (2017). Espacialidades e ressonâncias do patrimônio cultural: reflexões sobre identidade e pertencimento. *GOT - Journal of Geography and Spatial Planning*, 1(11), 83–97. <https://doi.org/10.17127/got/2017.11.004>
- Dias, N. C. (2019). Entre a Memória Coletiva e a História da Nação: a construção social da imagem do cachaceiro. *Faces De Clio*, 1(1), 123–149. <https://periodicos.ufjf.br/index.php/facesdeclio/article/view/26423>
- Ferreira, P. R. (2013, October). Em Manaus, contrastes da Zona Franca são aguçados pela Copa. *Revista Adusp*. <https://www.adusp.org.br/files/revistas/55/mat04.pdf>
- Fonseca, J. J. S. (2002). *Metodologia da Pesquisa Científica*. UEC, Apostila.
- Freitas, L. (2019, November 25). A disputa pela Libertadores agita o anfiteatro da Ponta Negra. *Jornal Em Tempo*. <https://emtempo.com.br/esporte/179572/disputa-pela-libertadores-agita-o-anfiteatro-da-ponta-negra?d=1>
- Hulley, S. B., Cummings, S. R., Browner, W. S., Grady, D. G., & Newman, T. B. (2015). *Delineando a Pesquisa Clínica* (4th ed.). Artmed.


- Lara, C. B. Q. (2016). *A Importância da memória para a construção da identidade: o caso da igreja de Nossa Senhora Imaculada Conceição de Dourados/MS*. XII Encontro Regional de História. Coxim-MS.
- Law no. 4,936, of September 30, 2019. (2019). *Declara a Praia da Ponta Negra, localizada em Manaus/AM, Patrimônio Cultural de Natureza Imaterial do Estado do Amazonas*. https://sapl.al.am.leg.br/media/sapl/public/normajuridica/2019/10571/lei_4936.pdf
- Mello, F. C., & Mastrocola, V. M. (2019). Identidade, nostalgia e memória afetiva no consumo de videogames retrô. *INTERIN*, 24(2), 154–172. <https://doi.org/10.35168/1980-5276.UTP.interin.2019.Vol24.N2.pp154-172>
- Messias, V. C., Pereira, M. A., Alvarenga, J. A. de, Silva, A. L. da, Mesquita, J. F. L., & Rodrigues, A. (2020). Patrimônio cultural de lavras (mg): valorização e pertencimento / cultural heritage of lavras (mg): appreciation and belonging. *Brazilian Journal of Development*, 6(11), 84312–84325. <https://doi.org/10.34117/bjdv6n11-007>
- IMPLURB - Municipal Institute of Urban Planning. (2014). *Complexo Turístico da Ponta Negra é a primeira atração da série descubra Manaus*. <https://implurb.manaus.am.gov.br/>
- Prefeitura de Manaus. (2021, May 10). Normas para o uso da pista de skate da Ponta Negra são reforçadas. <https://Www.Manaus.Am.Gov.Br/Noticia/Normas-de-Uso-Da-Pista-de-Skate-Da-Ponta-Negra-Sao-Reforcadas/>
- Portal Acrítica. (2019, October 17). Praia da Ponta Negra ficará fechada nos dias 23 e 24 de outubro. <https://www.acritica.com/manaus/prai-da-ponta-negra-ficara-fechada-nos-dias-23-e-24-de-outubro-1.57314>
- Santos, F. E. A., & Ribeiro, K. C. (2010). Praia da Ponta Negra: Transformações de um dos Cartões Postais da Cidade de Manaus para a Copa de 2014. *Revista Eletrônica Aboré - Escola Superior de Artes e Turismo*, 4. <https://livrozilla.com/doc/698469/prai-da-ponta-negra--transforma%C3%A7%C3%B5es-de-um-dos-cart%C3%B5es-po>
- Severiano, A. (2014, March 4). A 100 dias do mundial, Manaus tem só uma obra pronta da matriz da Copa. *GI Amazonas*. <http://g1.globo.com/am/amazonas/noticia/2014/03/100-dias-do-mundial-manaus-tem-so-uma-obra-pronta-da-matriz-da-copa.html>
- Soares, S. J. (2019). Pesquisa Científica: Uma Abordagem sobre o Método Qualitativo. *Revista Ciranda*, 1, 168-180. <https://www.periodicos.unimontes.br/index.php/ciranda/article/view/314/348>
- Sousa, V. C. (2015). *Da praia a parque: ressignificado das paisagens da Ponta Negra - Manaus/AM* [Dissertation of Master's in Geography, Federal University of Amazonas]. <https://tede.ufam.edu.br/handle/tede/5245>
- Sousa, V. C. (2016). *Paisagem e Lugar: O ressignificado das paisagens da orla da Praia da Ponta Negra-Manaus/AM-Brazil*. Geosaberes, Fortaleza.
- Tuan, Y.-F. (2013). *Espaço e lugar: a perspectiva da experiência*. DIFEL.

**ARTIGO**

Edição Monográfica 2(04) – TRAMA DE SABERES E 'COM-VERSAÇÕES' NA PRODUÇÃO DA CIÊNCIA CONTEMPORÂNEA

MEMÓRIA E PERTENCIMENTO DA POPULAÇÃO MANAUARA: SINALIZADORES DO COMPLEXO PRAIA DE PONTA NEGRA

 PEIXOTO DE OLIVEIRA, Anny Gabrielly*
University of Caxias do Sul (UCS), Caxias do Sul, Brazil. *Corresponding author (agpo.tur17@uea.edu.br)

 BAPTISTA, Maria Luiza Cardinale
University of Caxias do Sul (UCS), Caxias do Sul, Brazil.

PUBLISHED: 11/04/2022

ACCEPTED: 28/03/2022

SUBMITTED: 09/01/2022

COPYRIGHT NOTICE:

© 2022 by authors. Licensee ERUDITUS®. This article is an **open access** article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution (CC BY) license (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

CITE THIS PAPER:

Peixoto de Oliveira, Anny G.; Baptista, Maria L. C. (2022). "Memory and belonging of the Manauara population: flags from the Ponta Negra beach complex" *Journal of Social Sciences: Transformations & Transitions (JOSSTT)* 2(04):16. DOI: <https://doi.org/10.52459/josstt24160422>

RESUMO

Manaus, capital do Amazonas (Brasil), é uma cidade que não é banhada pelo mar, mas ainda existem praias de água doce às margens do Rio Negro, sendo a mais famosa a praia de Ponta Negra. O local, além de servir de banho para turistas e moradores, é também um complexo que envolve a venda de produtos locais, playground para as crianças se divertirem, anfiteatro, pista de caminhada e pista de patinação, sendo frequentado por pessoas de todas as idades, sexo e status social. Portanto, o objetivo geral do estudo envolve a análise do sentimento de pertencimento e da memória da população manauara, a partir de signos resultantes da ligação com a praia de Ponta Negra. Como objetivos específicos, buscamos apresentar aspectos históricos da Praia da Ponta Negra, refletir sobre a memória e pertencimento da manauara² população em relação à praia, e descrever se há sentimento de pertencimento e vínculo dos manauaras com a praia de Ponta Negra. Como metodologia, a pesquisa é classificada como transversal, qualitativa e quantitativa em sua abordagem, seus objetivos são exploratórios e descritivos, o objeto de estudo é uma amostra não probabilística, a coleta de dados acontecerá com observação direta, além de uma pesquisa de campo. a pesquisa será realizada com a população manauara com questionários e entrevistas abertas e fechadas. Os resultados deste estudo constataram que existe um sentimento de pertencimento e que as pessoas possuem memórias fortes em relação ao lugar, moldando um pouco de sua personalidade e experiência com o outro.

PALAVRAS-CHAVE:

Memória; Pertencimento; Experiências; Manaus

²Manauara é o nome dado aos nascidos na cidade de Manaus, capital do Amazonas, no norte do Brasil.

1. INTRODUÇÃO

Manaus é a capital do estado do Amazonas, no norte do Brasil, considerada um local que apresenta grande destaque econômico, em contraste com o fato de estar localizada no centro da maior floresta tropical do mundo e ser banhada por o Rio Negro. Manaus possui diversos atrativos dos mais diversos tipos para as mais diversas pessoas, onde o antigo, o moderno e o ambiente natural convivem no mesmo lugar, sendo feito tanto para quem vem do exterior quanto para quem reside na cidade. Um dos principais atrativos são as praias, que apesar de não serem compostas de água salgada, são um grande sucesso na região. A principal delas é a Praia da Ponta Negra, que, além de local para banho, também possui elementos que atendem ao público de todas as idades (Sousa, 2016).

A Praia de Ponta Negra que, principalmente à noite e nos finais de semana, são os principais pontos de lazer em Manaus. Isso se deve ao fato de o local abranger mais de uma praia, mas todo um complexo envolvendo atividades físicas, playground para crianças, praça de alimentação e anfiteatro para apresentações artísticas. O Complexo da Praia de Ponta Negra é um importante local de lazer em Manaus, muitas pessoas vão sozinhas, com amigos ou familiares para passar o tempo, tomar banho nas margens do Rio Negro, se exercitar, pois o local abrange uma grande concentração de distração para todas as idades .

O complexo também é muito procurado pelos turistas, pois a paisagem é idílica, tem opções de entretenimento e você pode apreciar a gastronomia local, sendo uma visita obrigatória para quem quer conhecer Manaus. Muitas histórias e vivências já aconteceram no local, onde muitas delas podem ter ficado guardadas na memória de forma especial. Diante disso, surge a pergunta: a população de Manaus tem sentimento de pertencimento e vínculo com o complexo de Ponta Negra?

Para responder a este problema, foram definidos objetivos para poder alcançá-lo. O objetivo geral deste. O estudo consiste em analisar o sentimento de pertencimento e memória da população manauara, a partir de signos decorrentes da ligação com a praia de Ponta Negra. Para atingir o objetivo geral, os objetivos específicos são apresentar os aspectos históricos da Praia da Ponta Negra; refletir sobre a memória e pertencimento da população de Manaus em relação à praia; e descreva se há sentimento de pertencimento e vínculo entre as manauaras e a praia de Ponta Negra.

Como metodologia, o estudo é classificado como transversal e qualitativo, com amostra não probabilística por conveniência, com aplicação do Termo de Consentimento Livre e Esclarecido e entrevista aberta para averiguar o sentimento de Manaus em relação ao Complexo de Ponta Negra por meio do Plataforma Google Forms.

Uma cidade só pode ser boa para o turismo se for boa também para o morador. Por conta disso, é interessante analisar como se dá o desenvolvimento, vínculo e pertencimento dos elementos da cidade, que no caso deste estudo são os elementos da cidade de Manaus, segmentando para Ponta Negra.

Outro fator justificável para esta pesquisa baseou-se na visão do morador do pesquisador, observando momentos de alegria e momentos marcantes em uma parcela distinta da população que via o Complexo da Praia da Ponta Negra como um lugar para conversar, se divertir e praticar esportes. Espera-se que, por ser um local bastante frequentado pela população da cidade para fins de lazer, as pessoas devam ter algum sentimento de pertencimento, pois devem ter experiências memoráveis consigo mesmas, com amigos e familiares.

2. CONCEITOS DE MEMÓRIA E PERTENCIMENTO

A memória está relacionada à capacidade do ser humano de falar e relembrar experiências que envolvem o passado. Trazendo para um conceito humano, pode-se dizer que a memória tornou-se um fenômeno social, pois envolve as relações entre os indivíduos via aspectos socioculturais em ambientes familiares, profissionais, políticos, religiosos, entre outros (Lara, 2016).

Como aponta Dias (2015), a formação das memórias de cada indivíduo ocorre com a junção das memórias coletivas e individuais, exigindo que cada pessoa e o grupo interajam para mantê-lo vivo no consciente e no inconsciente. A memória tem um fator de identificação para cada ser humano, e quando uma memória se torna algo bom para ser lembrado, gera um afeto no indivíduo em relação a algum elemento e/ou lugar. Um lugar pode deixar uma marca importante nas pessoas, impactando a experiência pessoal, levando a uma vida com experiências únicas.

A memória está ligada à construção da identidade e à percepção do que cada indivíduo está vinculado, onde o ser humano é constituído pelo afeto. O ser humano busca ter contato com elementos que trazem felicidade, evitando assim aqueles que trazem tristeza. No primeiro caso, busca-se conviver ainda mais e preservar o que há de bom na vida humana, criando assim um apego e um sentimento de pertencimento àquela situação, elemento e lugar (Mello & Mastrocola, 2019).

O sentimento de pertencimento é algo difícil de definir, mas sabe-se que esse sentimento cria um vínculo entre a pessoa e o lugar, com uma forma saudável de apego àquele local. O indivíduo pode procurar aquele lugar para se reconhecer, pois atribui símbolos e valores ali presentes repletos de singularidades, onde esse sentimento surge de uma ou várias lembranças em relação a algum elemento específico, tornando-se algo especial no sentido positivo ou negativo, que lembra aquele ser humano (Cardoso et al., 2017).

O pertencimento pode ser entendido como uma forma de identificação do homem com os elementos que estão presentes em sua vivência. Naquele local há algo que faz parte da história e que também faz parte da história de quem ali vive. Esse sentimento de identificação é algo natural na historiografia do ser humano, pois muitos objetos estão intrinsecamente relacionados à trajetória da humanidade, com essa identificação natural (Tuan, 2013).

Muitos desses elementos e objetos acabam se tornando patrimônio cultural, como é o caso da Praia da Ponta Negra, onde, de acordo com a Lei nº 4.936, de 30 de setembro de 2019, a Praia da Ponta Negra foi declarada Patrimônio Cultural da Natureza Imaterial de do Estado do Amazonas, pois foi constatado um elo entre a população e a importância daquele local.

O patrimônio ocorre a partir do momento em que ocorrem experiências coletivas importantes para a comunidade, sendo relevantes para a união das pessoas, representando a identidade dessa população. Dessa forma, o sentimento de pertencimento é estabelecido e reconhecido pela comunidade, sendo protegida pela mesma, como é o caso do Complexo da Praia de Ponta Negra (Messias et al., 2020).

3. METODOLOGIA

Entende-se que a metodologia mostra os caminhos percorridos pelo pesquisador para encontrar os resultados associados a objetivos específicos. As informações e resultados presentes

neste artigo foram obtidos a partir dos relatos dos moradores de Manaus sobre o Complexo de Ponta Negra e como se sentem sobre aquele local, juntamente com suas histórias e vivências ali.

3.1. Tipo de Estudo e Amostragem

É considerado um estudo transversal e descritivo, conforme Hulley et al. (2015), as medições foram feitas em uma única ocasião, onde foi sorteada uma amostra da população para observar as variáveis dentro desta amostra que atende o Complexo da Praia de Ponta Negra com base na plausibilidade da população, tendo informações prévias sobre o local a descrever o processo do sentimento de pertencimento.

Considera-se um estudo qualitativo porque, de acordo com Soares (2019), um estudo qualitativo envolve a obtenção de todos os dados descritivos que foram adquiridos a partir do contato do pesquisador com o que é estudado, retratando a perspectiva do participante, e este estudo faz essa análise. E a amostra é não probabilística por conveniência, onde hábitos, opiniões e visões podem ser mais facilmente observados.

Os participantes da pesquisa são jovens adultos, maiores de 18 anos, moradores de Manaus, e de qualquer gênero.

Tabela 1. Amostragem da Pesquisa

Idade		Cidade natal	Gênero entrevistado
21 anos de idade	Um Pearson	Manaus – Amazonas	Mulher
22 anos de idade	Três pessoas	Manaus – Amazonas	Mulheres
23 anos	Três pessoas	Manaus – Amazonas	Duas mulheres e um homem
24 anos de idade	Duas pessoas	Manaus – Amazonas	Mulheres
25 anos de idade	Um Pearson	Manaus – Amazonas	Mulher

Fonte: Elaboração do autor

3.2. Critérios de Inclusão, Não Inclusão e Exclusão

Foram incluídos indivíduos maiores de 18 anos, moradores da cidade de Manaus que se dispuseram a falar sobre suas experiências no Complexo Praia da Ponta Negra, concordando voluntariamente com o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido. Os que não estão incluídos na pesquisa são indivíduos que não concordaram com o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido e que não são moradores de Manaus. O critério de exclusão foi relacionado a pessoas que não tiveram nenhuma experiência marcante, sentimento de pertencimento e aqueles que não frequentam Ponta Negra.

3.3. Procedimentos de Coleta

A pesquisa será feita de forma documental e bibliográfica, onde segundo Fonseca (2002), a pesquisa documental utiliza fontes primárias com dados e informações que não foram tratados de forma científica como dados em jornais e revistas, e a bibliografia que são constituídos por material já elaborado, composto basicamente por livros e artigos científicos sobre turismo e metodologia, no caso deste estudo. Foi aplicado o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, juntamente com uma entrevista aberta para averiguar o sentimento de pertencimento ao Complexo Praia de Ponta Negra.

3.4. *Análise de dados*

A pesquisa ocorreu com o auxílio da plataforma Google Forms, para coletar os relatos dos moradores em relação a Ponta Negra. Por meio da plataforma Google Forms, entre os dias 1 e 5 de janeiro de 2022, foram coletadas as informações de 10 pessoas, para conhecer a reflexão e a memória que os manauaras têm em relação ao Complexo de Ponta Negra.

O questionário tinha 5 perguntas. A primeira foi sobre o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido, para saber se compreenderam o objetivo do estudo e que todas as dúvidas foram esclarecidas, e que foi dado o consentimento livre e esclarecido para a realização da pesquisa. As próximas duas perguntas foram para informações básicas, como nome e idade. A quarta foi relatar alguma experiência relacionada ao Complexo de Ponta Negra e a quinta foi descobrir se o local trouxe algum sentimento de pertencimento ou apego aos entrevistados.

A escolha desta ferramenta deveu-se ao facto de ainda estarmos a viver numa pandemia. A cidade de Manaus vive atualmente a terceira onda da Covid-19 com os casos da doença crescendo ainda mais por conta de quem ainda não foi vacinado, para segurança dos pesquisadores e da própria população, um questionário online foi a melhor escolha. Além do questionário online, a análise também foi realizada por meio de imagens encontradas online que ajudam a descrever os resultados.

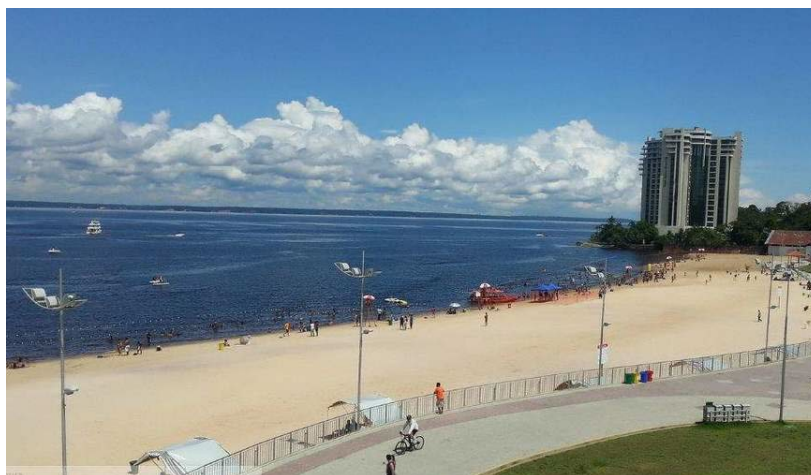
4. RESULTADOS

4.1. *História da Praia de Ponta Negra*

A Praia de Ponta Negra está localizada em um bairro que leva o mesmo nome da praia, localizado na Zona Oeste da cidade, na margem esquerda do Rio Negro. A avenida que dá acesso à praia é a Avenida Coronel Teixeira, uma das principais avenidas do bairro. Houve três períodos na história de Manaus que influenciaram o desenvolvimento da Praia da Ponta Negra. A primeira foi a Era da Borracha durante as décadas de 1880 e 1900, onde a cidade como um todo passou por toda uma transformação urbana e arquitetônica ([Santos & Ribeiro, 2010](#)).

Abaixo está uma foto, tirada em um dia de semana, que mostra parte da Praia de Ponta Negra e mostra algumas pessoas se divertindo na praia com a família e amigos (Figura 1).

Figura 1. Complexo da Praia de Ponta Negra



Fonte:Portal Acrítica (2019).

Durante muito tempo, o acesso ao local, antes chamado de Areal, só era permitido por barco, por se tratar de um local isolado da cidade. Foi somente durante o governo de Gilberto Mestrinho, de 1959 a 1963, que foi construída a estrada de acesso mais fácil à região. Este foi o segundo momento do desenvolvimento da Praia da Ponta Negra e, após esse governo, aquele local começou a se modernizar (Souza, 2015).

Hoje o bairro de Ponta Negra é considerado um dos bairros mais nobres da cidade. A Praia de Ponta Negra passou por diversas modificações para melhor atender a população. Antigamente, a praia só podia ser visitada no período seco do Rio Negro a partir de setembro, mas com as obras do aterro, a praia se tornou perene. Para que a praia se tornasse acessível, foram gastos cerca de um milhão de metros cúbicos de areia para preenchimento da faixa de praia (IMPLURB, 2014).

Essa mudança ocorreu porque, em 2014, Manaus foi uma das sedes da Copa do Mundo de Futebol. O prefeito da época, Amazonino Mendes, sabendo que a Copa do Mundo aconteceria em junho, sabia que o turista não teria acesso à praia e assim iniciou o projeto de modernização do local, gastando um total de R\$ 29 milhões, incluindo o calçadão, mirante e prédio da garagem, skate park, onde a praia foi liberada ao público em 10 de abril de 2013 (Ferreira, 2013).

Outra foto tirada mostra a pista de skate que fica no Complexo de Ponta Negra. Isso prova que o Complexo é um lugar para todos os gostos e gostos e também um lugar para a prática de esportes. (Figura 2).

Figura 2. Pista de Skate do Complexo da Praia de Ponta Negra

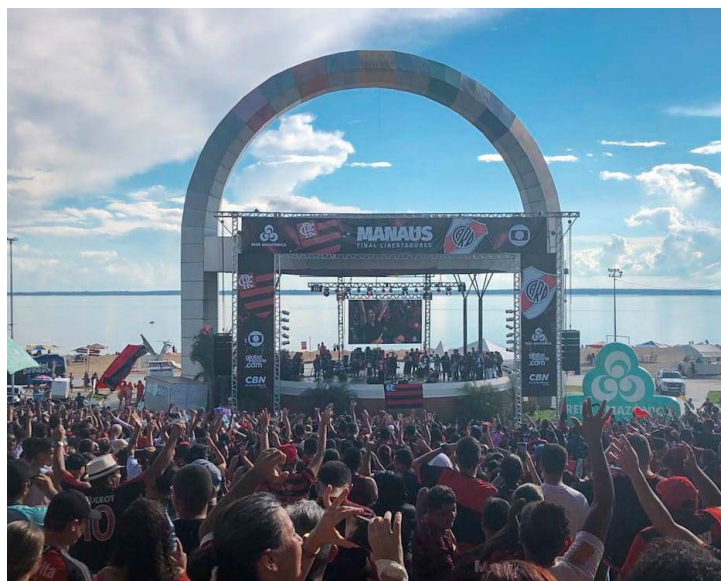


Fonte: Prefeitura de Manaus ([2021](#))

Para a Copa do Mundo de 2014, também foi criado um anfiteatro no Complexo de Ponta Negra, com capacidade para receber um público de aproximadamente 35 mil torcedores por dia para a exibição dos jogos da Copa. Atualmente, o local serve para a exibição de shows, eventos, atividades culturais e apresentações gratuitas para a população de Manaus, onde pode-se dizer que este foi o terceiro momento de desenvolvimento do Complexo, na imagem abaixo você confere o anfiteatro sendo utilizado para eventos em geral ([Severiano, 2014](#)).

Agora, essa outra foto mostra o Anfiteatro do Complexo de Ponta Negra, é um local onde acontecem vários tipos de eventos. No caso desta figura, trata-se de um evento de torcedores de uma competição de futebol que acontece em 2019, mas neste anfiteatro também acontece outro tipo de eventos onde muitas pessoas frequentam o local. (Figura 3)

Figura 3. Anfiteatro do Complexo de Ponta Negra



Fonte: L.Freitas (2019).

A situação melhorou para os participantes, mas se Manaus não fosse uma das cidades-sede da Copa do Mundo de 2014, essas mudanças teriam sido realizadas? As pessoas de fora são mais importantes para o governo do que os próprios moradores? Isso levanta a questão de saber se este complexo turístico foi pensado exclusivamente para turistas e não para a população, mas de qualquer forma, os moradores fazem bom uso do local.

4.2. Reflexão sobre a Memória e Pertencimento da População Manauara ao Complexo da Praia de Ponta Negra

As respostas foram as mais diversas, o primeiro entrevistado lembrou momentos em família, “Lembro de ter vários momentos em família nesse lugar, ir até o ponto preto me lembra família e alegria” (Informante 1). Para este participante, o local traz uma sensação de felicidade. A segunda entrevistada lembrou uma experiência familiar, ela conta que: "Fui à praia num domingo com toda a família e ficamos a manhã toda" (Informante 2).

A terceira lembrou uma lembrança calorosa com o pai, ela destaca que: “antes a praia era como é hoje, meu pai ia lá tomar banho, é uma boa lembrança que eu tenho com ele” (Informante 3). O quarto a responder ao questionário também citou a família: “Lembro de passear com minha família e tomar sorvete no Glacial” (Informante 4).

O quinto participante informou que:

“Quando eu era criança e Ponta Negra ainda não tinha sido revitalizada, eu e minha família íamos quase todos os finais de semana para passear com meu cachorro no calçadão e tomar nosso sorvete no Glacial além de assistir aos shows do Bois. Era uma época em que podíamos passear com calma e apreciar a vista, bem como ver os produtos vendidos nas bancas. No entanto, hoje em dia tornou-se uma experiência que exige muita paciência e atenção devido à grande quantidade de pessoas que se aproximam de você pedindo dinheiro ou oferecendo algo a cada minuto e falta de segurança. Acredito que no meu caso, tenho

um sentimento de nostalgia e um grande sentimento de pertencimento ao que Ponta Negra já foi” (Informante 5).

Essa “Glacial” mencionada nas duas últimas falas acima é uma rede de sorvetes amazônicos, que fornece sorvetes e seus derivados nos mais diversos sabores, mas utilizando principalmente produtos típicos da região amazônica. É interessante ver como os sabores e a comida, seja ela qual for, também proporcionam uma sensação de calor e aconchego nas pessoas.

No quinto depoimento, é interessante verificar a questão da segurança dentro do Complexo de Ponta Negra. Geralmente, os locais considerados turísticos têm maior atenção, por parte do governo, em relação à segurança e conforto de quem por lá transita. O participante gosta do lugar, mas esses pontos que envolvem segurança deixam a desejar, mas não é algo que impeça a nostalgia e o sentimento de pertencimento ao lugar.

No sexto depoimento, o entrevistado diz:

“o dia que fiz um piquenique com meu amigo, ficou na minha memória porque é um lugar muito bonito de se ver a paisagem e também porque meu amigo não mora mais em Manaus. Isso foi muito importante para mim” (Informante 6).

O sétimo entrevistado destaca que:

“Lembro-me dos dias da minha infância em que minha família planejava sair à noite e caminhávamos pelo calçadão de Ponta Negra antes da aposentadoria. Não era como se fosse uma super atração, mas era uma opção barata e acessível, porque até então era uma forma de curtir a presença um do outro e olhar o rio” (Informante 7).

O oitavo participante informou que:

“quando penso em uma experiência, lembro de ter visitado recentemente o Complexo após a reforma de Ponta Negra, a estrutura e os espaços estão mais convidativos, e os ambientes também. Não tenho uma lembrança muito significativa na minha infância sobre Ponta Negra, apenas algumas visitas feitas em família, pois o complexo para mim, e sua principal função, é receber e ter ambientes que as famílias possam visitar e ter um momento de lazer. Então minha memória e experiência estariam focadas em ser um lugar onde eu pudesse curtir e passear pelos espaços, apreciando a vista do rio e do próprio complexo” (Informante 8)

Nestes três últimos depoimentos, vemos pequenos extremos. A sexta e a sétima apontam para lembranças em relação aos passeios com a família e amigos, aproveitando a presença de cada um. No oitavo depoimento, percebe-se que o Complexo da Praia de Ponta Negra não possui uma memória tão significativa na participante, mas ela demonstra um carinho pelo lugar em sua fala.

O nono entrevistado destaca um evento ocorrido no local. Ela diz que:

“As luzes e a decoração de Natal/Ano Novo costumavam ser uma tradição, visitávamos todos os anos. Uma boa lembrança que eu tenho é de um ano novo, o engarrafamento era tão grande que não se movia, a queima de fogos acabou acontecendo e a gente assistia do carro, perto da calçada da praia, ainda era mágico” (Informante 9)

A nona participante relembrou um momento feliz que teve com a família em um evento, mais precisamente as comemorações do Ano Novo. No entanto, sua experiência não foi completa, devido ao congestionamento que havia no acesso ao complexo, mas mesmo com esse déficit na experiência, a entrevistada sentiu uma sensação encantadora com a queima de fogos, apesar de tê-la visto dentro de um carro e próximo ao calçadão.

O décimo e último participante relatou que:

“Tenho lembranças da infância, mais precisamente da adolescência, quando eu e minha família fazíamos caminhadas regulares nos finais de semana e – às vezes – no meio da semana para levar meu sobrinho para passear de bicicleta. Foram várias as vezes, onde caminhamos, tomamos sorvete, comemos farofa de camarão e tacacá, observamos as águas do Rio Negro, a ponte Phellippe Daou e os aviões se aproximando para pousar no aeroporto. São momentos que guardo no fundo do coração, e que, junto com centenas de milhares (pelo menos) de manauaras que frequentam o complexo de Ponta Negra. Sou grata pela existência do atrativo e me orgulho de tê-lo na minha memória e na minha cidade” (Informante 10).

Nesse último depoimento, é possível perceber como a vivência no local foi significativa e a memória alimentar também faz parte desse afeto. As comidas que o entrevistado mencionou são típicas do norte do Brasil, e também é interessante analisar que, mesmo que indiretamente, o Sorvete Glacial voltou a ser mencionado, juntamente com o poder dos alimentos, como fator positivo na memória.

Com base no que os entrevistados disseram, é possível analisar que o Complexo de Ponta Negra faz parte da memória das pessoas. O local foi e continua sendo um fator de união entre familiares e amigos, com as mais diversas experiências, conversas e momentos em que o vínculo entre as pessoas foi fortalecido. Os depoimentos analisados mostraram diferentes experiências em relação ao Complexo de Ponta Negra e, embora diferentes, verificou-se que a maioria dos entrevistados possuía algum sentimento de apego, vínculo e sentimento de pertencimento.

Dos entrevistados, 80% afirmaram que o Complexo da Praia de Ponta Negra os fez sentir-se pertencentes ao lugar, pois há fortes lembranças que acabaram formando uma pequena parte da personalidade de cada pessoa. Apenas 20% afirmaram não ter esse sentimento em relação ao complexo, mas, segundo seus respectivos depoimentos, gostam do local e reconhecem sua importância para a sociedade manauara.

Como aponta Lara (2016), a memória vem de um fenômeno social, onde depende da relação que cada um tem que vem do contato com a família, amigos. Isso lembra o conceito de Mello e Mastrocola (2019), onde a memória tem a ver com a identidade individual, que acaba construindo uma forma de afeto por algum lugar ou pessoa. No caso deste estudo, os relatos indicam que

desenvolveram vínculos e memórias com os entes queridos do Complexo da Praia de Ponta Negra, trazendo à tona o sentimento de pertencimento e identificação com o local.

5. CONCLUSÃO

Vários aspectos moldam cada ser humano ao longo de sua vida. As principais características resultam de experiências vividas e trocadas. O ato de falar é um dos valores essenciais para a evolução humana. Nesse sentido, muitas vezes, o local onde ocorreu uma conversa ou qualquer outro tipo de vivência é essencial para criar um sentimento de apego a esse local e para que surja o auto-reconhecimento, a partir do sentimento de pertencimento.

Manaus é uma cidade que tem história, a borracha produzida na região era exportada para todo o mundo, na época era chamada de Paris dos Trópicos. O local onde hoje está localizado o Complexo da Praia de Ponta Negra desenvolveu-se ao longo da história da cidade, passando por vários momentos de glória de Manaus, sendo importante em vários aspectos para o crescimento da capital amazonense, no Norte do Brasil.

Hoje, o local é considerado uma parte nobre da cidade, mas apesar disso, a população de vários bairros frequenta Ponta Negra para se divertir com a família e amigos e também para se exercitar no calçadão ou praticar algum outro esporte. Este estudo mostrou que o Complexo é um local frequentado e indispensável para quem quer conhecer Manaus, os relatos mostraram que o local é versátil, e qualquer pessoa pode frequentar. Claro que tem pontos a serem melhorados, mas apesar disso, tem o coração das manauaras.

Esta pesquisa mostrou que o Complexo de Ponta Negra foi algo que esteve presente na vida do manauara, a população da cidade, em diversas esferas da vida, tendo sido marcado na memória e sendo lembrado com carinho pelos moradores. Nesse caso, verificou-se o sentimento de pertencimento e o vínculo que se tem com o local, onde a população pode se ver no Complexo, trazendo sentimentos mistos e nostálgicos pelo que ali foi passado, de acordo com a vida de cada um.

Este estudo aponta para a importância do tema e abordagem, referindo-se à importância de produzir outros estudos, para analisar se outros elementos da cidade despertam o mesmo interesse que o Complexo da Praia de Ponta Negra desperta em Manaus, e se não desperta, é interessante saber por que isso ocorre.

FUNDING: The authors did not receive any external funding.

CONFLICT OF INTEREST: The authors declare no conflict of interest.

REFERÊNCIAS

- Cardoso, D., Cura, S., Viana, W., Queiroz, L., & Costa, M. (2017). Espacialidades e comentários do cultural: patrimônio sobre identidade e pertencimento. *GOT - Journal of Geography and Spatial Planning*, 1(11), 83-97. <https://doi.org/10.17127/got/2017.11.004>
- Dias, NC (2019). Entre a Memória Coletiva e a História da Nação: a construção social da imagem do cachaceiro. *Faces De Clio*, 1(1), 123-149. Recuperado de <https://periodicos.ufjf.br/index.php/facesdeclio/article/view/26423>
- Ferreira, PR (2013, outubro). Em Manaus, contrastes da Zona Franca são aguçados pela Copa. *Revista Adusp*. <https://www.adusp.org.br/files/revistas/55/mat04.pdf>
- Fonseca, JJS (2002). *Metodologia da Pesquisa Científica*. Fortaleza: UEC, Apostila.
- Freitas, L. (2019, 25 de novembro). A disputa pela Libertadores agita o anfiteatro da Ponta Negra. *Jornal Em Tempo*. <https://emtempo.com.br/esporte/179572/disputa-pela-libertadores-agita-o-anfiteatro-da-ponta-negra?d=1>
- Hulley, SB, Cummings, SR, Browner, WS, Grady, DG e Newman, TB (2015). *Delineando a Pesquisa Clínica* (4ª ed.). Artmed.
- Lara, CBQ (2016). A Importância da memória para a construção da identidade: o caso da igreja de Nossa Senhora Imaculada Conceição de Dourados/MS. XII Encontro Regional de História. Coxim-MS
- Lei nº. 4.936, de 30 de setembro de 2019. (2019). Declara a Praia da Ponta Negra, localizada em Manaus/AM, Patrimônio Cultural da Natureza Imaterial do Estado do Amazonas. https://sapl.al.am.leg.br/media/sapl/public/normajuridica/2019/10571/lei_4936.pdf
- Mello, FC, & Mastrocola, VM (2019). Identidade, nostalgia e memória afetiva no consumo de videogames retrô. *INTERIN*, 24(2), 154-172. <https://doi.org/10.35168/1980-5276.UTP.interin.2019.Vol24.N2.pp154-172>
- Messias, VC, Pereira, MA, Alvarenga, JA de, Silva, AL da, Mesquita, JFL, & Rodrigues, A. (2020). Patrimônio cultural de lavras (mg): valorização e pertencimento / patrimônio cultural de lavras (mg): valorização e pertencimento. *Revista Brasileira de Desenvolvimento*, 6(11), 84312–84325. <https://doi.org/10.34117/bjdv6n11-007>
- Instituto Municipal de Urbanismo [IMPLURB]. (2014). Complexo Turístico da Ponta Negra é a primeira descoberta da série descubra Manaus. www.implurb.manaus.am.gov.br.
- Prefeitura de Manaus. (2021, 10 de maio). Normas para pista de skate da Ponta Negra são reforçadas de uso. <https://Www.Manaus.Am.Gov.Br/Noticia/Normas-de-Uso-Da-Pista-de-Skate-Da-Ponta-Negra-Sao-Reforcadas/>.
- Portal Acrítica. (2019, 17 de outubro). Praia da Ponta Negra fechada nos dias 23 e 24 de outubro. <https://Www.Acritica.Com/Channels/Manaus/News/Praia-Da-Ponta-Negra-Ficara-Fechada-Nos-Dias-23-e-24-de-Outubro>.
- Santos, FEA, & Ribeiro, KC (2010). Praia da Ponta Negra: Transformações de um dos Cartões Postais da Cidade de Manaus para a Copa de 2014. *Revista Eletrônica Aboré - Escola Superior de Artes e Turismo*, 4. <https://livrozilla.com/doc/698469/praiada-ponta-negra--transforma%C3%A7%C3%B5es-de-um-dos-cart%C3%B5es-po...>

- Severiano, A. (2014, 4 de março). A 100 dias do mundial, Manaus tem só uma obra pronta da matriz da Copa. G1 Amazonas. <http://g1.globo.com/am/amazonas/noticia/2014/03/100-dias-do-mundial-manaus-tem-so-uma-obra-pronta-da-matriz-da-copa.html>
- Soares, SJ (2019). Pesquisa Científica: Uma Abordagem sobre o Método Qualitativo. Revista Ciranda, 1, 168–180. <https://www.periodicos.unimontes.br/index.php/ciranda/article/view/314/348>
- Souza, VC (2015). Da praia a parque: ressignificado das paisagens da Ponta Negra – Manaus/AM. Dissertação (Mestrado em Geografia, Universidade Federal do Amazonas). Biblioteca Digital de Teses e Dissertações. <https://tede.ufam.edu.br/handle/tede/5245>
- Souza, VC (2016). Paisagem e Lugar: O ressignificado das paisagens da orla da Praia da Ponta Negra- Manaus/AM-Brasil. Geosaberes, Fortaleza, v.6, número especial (3), p. 621-628
- Tuan, Y.-F. (2013). Espaço e lugar: uma perspectiva da experiência. DIFEL.